

# Repertoire

## Clarinet/Orchestra

- Bassi, Luigi: Fantasia da concerto Rigoletto
- Copland, Aaron: Concerto
- Crusell, Bernhard Henrik: Konzert in f-moll op. 5
- Debussy, Claude: Première Rhapsody
- Francaix, Jean: Tema con Variazioni
- Hartmann, Carl: Kammerkonzert
- Krommer, Franz: Concerto op. 36
- Mendelssohn-Bartholdy, Felix: Konzertstück Nr. 1 op.113 und Nr. 2 op.114 für Klarinette, Bassethorn und Orchester
- Milhaud, Darius: Scaramouche
- Mozart, Wolfgang Amadeus: Konzert in A-Dur KV 622
- Nielsen, Carl: Konzert op. 57
- Rossini, Gioacchino: Introduction, Thema und Variationen
- Spohr, Louis: Konzert Nr. 1 in c-moll
- Stamitz, Carl: Konzert Nr. 3 und Nr. 7
- Stamitz, Johann: Konzert in B-Dur
- Weber, Carl Maria von: Concertino op. 26 in Es-Dur
- Weber, Carl Maria von: Concerto Nr. 1 in f-moll op. 73

## Clarinet/ Piano

- Arnold, Malcolm: Sonatina
- Bassi, Luigi: Fantasia da concerto Rigoletto
- Berg, Alban: Vier Stücke op. 5
- Brahms, Johannes: Sonate Nr. 1 in f-moll und Nr. 2 in Es-Dur op. 120
- Crusell, Bernhard Henrik: Introduction et Air Suedois Varie
- Debussy, Claude: Première Rhapsodie
- Francaix, Jean: Tema con Variazioni
- Hindemith, Paul: Sonata
- Honegger, Arthur: Sonatine
- Horowitz, Joseph: Sonatina
- Lobanow, Wassili: Sonate op. 45
- Messenger, André: Solo de Concours
- Milhaud, Darius: Scaramouche
- Poulenc, Francis: Sonata
- Rabaud, Henri: Solo de Concours
- Rossini, Gioacchino: Introduction, Thema und Variationen
- Saint-Saens, Camille: Sonate op. 167
- Schumann, Robert: Fantasiestücke op. 73 und Drei Romanzen op. 94
- Weber, Carl Maria von: Introduction, Thema und Variationen
- Weber, Carl Maria von: Grand Duo Concertant op.48
- Weiner, Leó: Peregi Verbunk
- Yun, Isang: Riul

## Clarinet Solo

- Andre, Mark: iv3
- Carter, Elliott: Gra
- Donatoni, Franco: Clair
- Eötvös, Péter: Derwischtanz
- Grgin, Ante: Capriccio
- Kovács, Béla: Hommage a J. S. Bach
- Kovács, Béla: Hommage a B. Bartók
- Kovács, Béla: Hommage a Z. Kodály
- Kovács, Béla: Hommage a Manuel de Falla
- Lenners, Claude: Mephisto
- Norgard, Per: Within the fairy ring
- Olah, Tiberiu: Sonate
- Reimann, Aribert: Solo
- Solare, Juan María: Convalencia (Version für Bassetthorn Solo)
- Stravinsky, Igor: 3 Stücke für Klarinette Solo
- Sutermeister, Heinrich: Capriccio
- Widmann, Jörg: Fantasie
- Xuantian, He: Scent Dance
- Yun, Isang: Monolog für Bassklarinetten Solo
- Zuraj, Vito: Ruée

## Dance/Performance – Special Projects

- Ablinger, Peter: Studien nach der Natur (10 kleine Stücke für 6 Stimmen)
- Cage, John: Telephones and Birds
- Hoffmann, Robin: Locken für 7 Birkhahnpeifen
- Högberg, Fredrik: Plastmusikk für Klarinette und Disc
- Kagel, Mauricio: Bestiarium (Musik für Lockpfeifen)
- Marclay, Christian: Shuffle
- Mey, Thierry de: Musqie de table ( für 6 Hände)
- Reich, Steve: New York Counterpoint für Klarinette und Tonband
- Reich, Steve: Clapping Music ( 2 Spieler)
- Stockhausen, Karlheinz: Der kleine Harlekin
- Stockhausen, Karlheinz: Mission und Himmelfahrt für Bassetthorn und Trompete
- Stockhausen, Karlheinz: Tanze Luzefa! Für Bassetthorn Solo
- Stockhausen, Karlheinz: Tierkreis (Trio Version für Flöte, Klarinette und Trompete/Klavier)
- Stockhausen, Karlheinz: Herbstmusik (für 4 Spieler)

## Chamber Music

- Bartók, Béla: Kontraste
- Beethoven, Ludwig van: Trio in B-Dur op.11
- Brahms, Johannes: Trio in a-moll op.114
- Brahms, Johannes: Quintet in b-moll op.115
- Bruch, Max: Acht Stücke op.83
- Glinka, Mihail: Trio Pathétique
- Hindemith, Paul: Ludus Minor
- Messiaen, Olivier: Quatour pour la fin du temps
- Mozart, Wolfgang Amadeus: „Kegelstatt“ Trio KV 498
- Mozart, Wolfgang Amadeus: Quintet KV 581
- Mozart, Wolfgang Amadeus: Serenade in Es-Dur KV 375
- Mozart, Wolfgang Amadeus: Serenade in c-moll KV 388
- Mozart, Wolfgang Amadeus: Quintettsatz in F-Dur KV 580/b Anh. 90
- Schumann, Robert: Märchenerzählungen op.132
- Zemlinsky, A: Trio in d-moll op.3
- Weber, Carl Maria von: Quintet op.34

## Chamber Music (contemporary)

- Ablinger, Peter: Amtssee bei Regen
- Adés, Thomas: Catch op.4 (Kl, Vl, Vc, Pi)
- Andre, Mark: iv4 (Ob,Bfl,Bkl,Tuba)
- Aperghis, Georges: Triple (Fl, Kl, Tr)
- Aperghis, Georges: Trio (Kl, Vc, Klav)
- Baltakas, Vykintas: Unvollendete (Fl, Kl, Tr)
- Birkenkötter, Jörg: Getrennt-untrennbar (Fl, Kl, Tr, Vl, Vc, Pi)
- Boulez, Pierre: Dérive I (Fl, Kl, Vl, Vc, Pi, Perc)
- Cage, John: Music for Three ( 3 Spieler)
- Campo, Régis: Anima (Fl, Kl, Vl, Vc, Pi, Vibr.)
- Carter, Elliott: Hiyoku (2 Kl)
- Corbett, Sidney: Im Angesicht des Zweiflers (Kl, Vc, Pi)
- Donatoni, Franco: Etwas ruhiger im Ausdruck (Fl, Kl, Vl, Vc, Pi)
- Franzson, David Brynjar: On Types and Typographies B (Fl, Kl, Tr)
- Grisey, Gérard: Vortex Temporum (Fl, Kl, Vl, Va, Vc, Pi)
- Haas, Georg Friedrich: Tria ex uno (Fl, Kl, Vl, Vc, Pi, Perc)

- Haddad, Saed: Le Contredésir (Kl, Vc, Horn)
- Harada, Keiko: Labyrinth VI (Kl, Perc)
- Huber, Nicolaus A.: La force du vertige (Fl, Kl, Vl, Vc, Pi)
- Illés, Márton: Scene Polidimensionalis (Kl, Va, Pi)
- Illés, Márton: Scene Polidimensionalis XV „Mániákus Vonalak” (6 Kl, Pi)
- Janulyte, Juste: Let’s talk about shadows (Kl, Vl, Pi)
- Kretzschmar, Hermann: ICE 673 (Kl, Vc, Pi)
- Lachenmann, Helmut: Allegro Sostenuto (Kl, Vc, Pi)
- Momi, Marco: Iconica IV (Fl, Kl, Vl, Va, Vc, Pi, Elektronik)
- Mundry, Isabel: Liaison (Kl, Vl, Vc, Pi)
- Murail, Tristan : Treize couleurs du soleil couchant (Fl, Kl, Vl, Vc, Pi, Elektronik)
- Papadopoulos, Ioannis: 2 Miniatures (Fl, Kl, Perc, Pi)
- 
- Petraskevics, Janis: Et la nuit illumina la nuit (Kl, Va, Pi)
- 
- Räisänen, Tomi: Löyly (Kl, Fl, Perc, Tonband)
- 
- Räisänen, Tomi: Euryale (Kl, Altsax, Pi)
- 
- Räisänen, Tomi: Around the Circle (Kl, Va, Pi)
- 
- Rihm, Wolfgang: Chiffre IV (Kl, Vc, Pi)
- 
- Sadowski, Martin: Zeitlupen-Schatten-Tänze (Fl, Kl, Tr)
- 
- Saunders, Rebecca: Into The Blue (Kl, Fg, Psz, Pi, Vc, Kb)
- 
- Schönberg, Arnold: Pierrot Lunaire (Fl, Kl, Vl/Va, Vc, Pi, Voice)
- 
- Staud, Johannes Maria: Lagrein (Kl, Vl, Vc, Pi)

- Tulse, Helena: Saar/Island (Kl, Vl)
- Xenakis, Iannis: Plektó (Fl, Kl, Vl, Vc, Pi, Perc)
- Xenakis, Iannis: Charisma (Kl, Vc)
- Wang, Ying: Compass (Kl, Vc, Hn, Pi)
- Widmann, Jörg: Nachtstück (Kl, Vc, Pi)
- Yun, Isang: Rencontre ( Kl, Vc, Pi o. Harfe)
- Zuraj, Vito: Airphones (4 Kl)



## Program 2013/14

1. J. Brahms: Sonate Nr. 2 in Es-Dur op. 120  
I. Yun: Monolog für Bassklarinette Solo

----

- A. Berg: Vier Stücke op.5  
J. Brahms: Sonate Nr. 1 in f-moll op. 120

2. Kh. Stockhausen: Der kleine Harlekin

Kh. Stockhausen: Harlekin

3. R. Schumann: Fantasiestücke op.73  
P. Hindemith: Sonata

----

- R. Schumann: Drei Romanzen op.94  
L. Bernstein: Sonata

## Trio Catch

4. L.v.Beethoven: Trio in B-dur op. 11  
M. Illés: N.N.

----

- I. Yun: Rencontre  
Th. de Mey: Musique de table

5. T. Hosokawa: Vertical Time Study I  
M. Illés: N.N.

--

- P. Eötvös: Derwisch Tanz für Klarinette Solo  
J. Brahms: Trio in a-moll op. 114

6. H. Lachenmann: Allegro Sostenuto

## With Gregor Schulenburg (Flute) and Paul Hübner (Trumpet)

7. G. Aperghis: Triple  
M. Kagel: Bestiarium

----

- Kh. Stockhausen: Tierkreis oder Kh. Stockhausen: Schönheit
-

