

# Boglárka Pecze

*Clarinet*





## biography

Boglárka Pecze, 1986 in ungarischen Baja geboren, absolvierte ihr Studium bei Reiner Wehle in Lübeck. Komplettiert wird ihr bisheriger Werdegang durch einen Aufbaustudium im Bereich Neue Musik bei Nina Janßen (IEMA 2009/2010) und im Bereich Kammermusik.

Die 26-Jährige ist Preisträgerin zahlreicher internationaler Wettbewerbe und des Stockhausen Preis 2010 und 2011 sowie des DAAD-Preis 2011 und des Ebel Preis 2012. Zahlreiche Solo- und Kammermusikauftritte führten Boglárka Pecze bereits durch Europa, Asien und die USA.

So konzertierte sie u.a. beim Schleswig-Holstein Musikfestival, den Salzburger Festspielen, bei den Tagen für Neue Musik Zürich, sowie beim Internationalen Musikfestival Shanghai, Contemporary Music Festival Huddersfield, Ojai Music Festival Kalifornien und dem Festival d'Automne à Paris.

Im vergangenen Jahr spielte sie so unter anderem mit dem Ensemble Modern, Ensemble Linea, Ensemble Resonanz sowie in der selbst gegründeten Manufaktur für aktuelle Musik und Trio Catch.

Ihre Arbeit ist geprägt durch eine regelmäßige und intensive Zusammenarbeit mit zeitgenössischen Komponisten, wie u.a. H. Lachenmann, H. Holliger, N.A. Huber, P. Eötvös, H. Zender, M. Andre, J. M. Staud, M. Illés, G. Aperghis und I. Mundry. Zudem wirkte sie bereits bei zahlreichen Uraufführungen mit.

*Boglárka Pecze, born in 1986 in Hungarian Baja, completed her studies at Reiner Wehle in Luebeck. Her background so far is comprised of postgraduate studies in the field of New Music at Nina Janssen (IEMA 2009/2010) and in the field of chamber music.*

*The 26-year-old is an awardee of numerous international competitions, such as the Stockhausen Prize in 2010 and 2011 as well as the DAAD Prize 2011 and the Ebel Prize 2012. Many solo and chamber music performances have lead her through Europe, Asia and the United States at this early age.*

*Among others, Pecze performed at the Schleswig-Holstein Music Festival, the Salzburger Festspiele, at the Tage of Neue Musik in Zurich as well as the International Music Festival Shanghai, the Contemporary Music Festival Huddersfield, the Ojai Music Festival California and the Festival d'Automne à Paris.*

*In the past year, she played with the Ensemble Modern, Ensemble Linea, Ensemble Resonanz as well as the Manufactory of Contemporary Music found by herself and Trio Catch.*

*Pecze's musical talent is guided by regular and intensive work with contemporary composers such as H. Lachenmann, H. Holliger, N.A. Huber, P. Eötvös, H. Zender, M. Andre, J. M. Staud, M. Illés, G. Aperghis und I. Mundry. Furthermore, she already played at several world premieres of compositions.*



## photos

Die Fotos finden Sie auch zum Download auf der Website unter: [www.boglarkapecze.com](http://www.boglarkapecze.com)





# contact

**Boglárka Pecze**

E-Mail: [mail@boglarkapecze.com](mailto:mail@boglarkapecze.com)

Website: [www.boglarkapecze.com](http://www.boglarkapecze.com)